



1F 英雄之路

【1樓】

- 1 歡迎光臨之道
- 2 「鄉中教育」展區
- 3 放眼世界的薩摩
- 4 遊樂空間
- 5 大河劇場
- 6 薩摩偉人英雄列傳
- 7 篤姬(天璋院)展區
- 8 維新常設展區
- 9 薩摩漫步
- 10 維新故鄉商店



鹿兒島偉人們。

幕府末期・維新年表

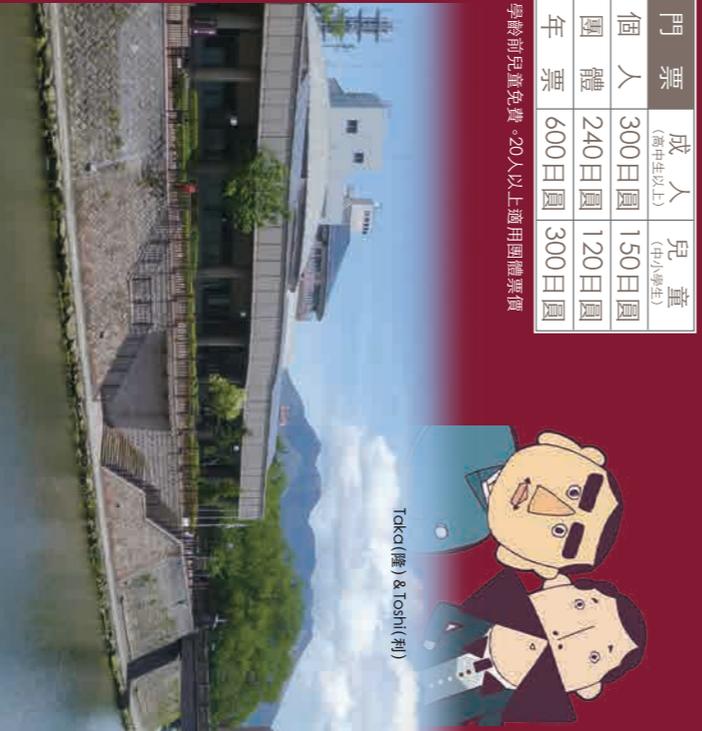


天保6年(1835)出生於今和泉島津家。22歲嫁入德川家。2年後丈夫家定因病而亡。居於薩摩藩處於討伐幕府的領導地位時，處境尷尬，仍致力於德川家的存續。



慶應元年(1865)嫁做西郷的第三位妻子，生有三個男孩。並同時扶養西郷與愛加那生下的兩個孩子。為了恢復西郷的名譽受盡苦勞。

- 文化6年(1809) 島津齊彬出生
- 文政10年(1827) 西郷隆盛出生
- 天保元年(1830) 大久保利通出生
- 嘉永4年(1851) 齊彬藩主 開始集成館事業
- 嘉永6年(1853) 培理來到浦賀
- 安政元年(1854) 締結日美親善條約
- 安政5年(1858) 締結日美友好通商條約
- 萬延元年(1860) 櫻田門外之變
- 文久2年(1862) 寺田屋事件 生麥事件
西郷被流放到德之島・沖永良部
- 文久3年(1863) 薩英戰爭 八・一八政變
- 元治元年(1864) 禁門之變 第一次討伐長州
- 慶應元年(1865) 薩摩派遣留學生赴英
- 慶應2年(1866) 締結薩長同盟
- 慶應3年(1867) 大政奉還 王政復古
- 明治元年(1868) 鳥羽伏見之戰
江戶城無血開城
- 明治2年(1869) 遷都東京 五稜郭之戰
- 明治4年(1871) 廢藩置縣 岩倉使節團赴歐美
- 明治6年(1874) 西郷卸任返回鹿兒島
- 明治10年(1877) 西南戰爭 西郷歿
- 明治11年(1878) 大久保利通遭暗殺



Tokiomi & Toshiki (利)

門票	成人	兒童
個人	300日圓 <small>(高中生以上)</small>	150日圓 <small>(中小學生)</small>
團體	240日圓	120日圓
年票	600日圓	300日圓

※學校前兒童免費。20人以上適用團體票價

維新故鄉館
Museum of the Meiji Restoration

- 開館時間 / 上午9點 ~ 下午5點 (下午4點30分截止進場)
- 部分時期將延長開館時間(另洽)
- 全年無休
- 從JR鹿兒島中央站步行8分鐘
- 搭乘鹿兒島City View觀光巴士於「維新故鄉館前」下車
- 搭乘市營電車於「高見橋」下車後步行3分鐘
- 停車場 / 24個車位

地址: 鹿兒島市加治屋町23番1號 電話: (099)239-7700 傳真: (099)239-7800
http://www.ishinfunrustokan.info

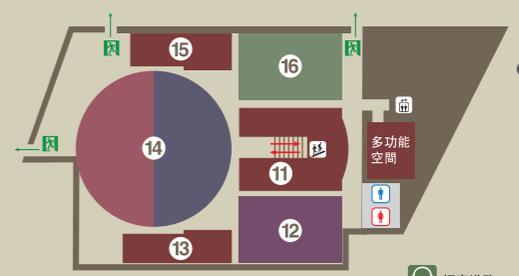
鹿兒島市 維新故鄉館

Museum of the Meiji Restoration

孕育出維新偉人的城市

Bf

維新之路



【地下1樓】

- 11 鹿兒島的人物展區
- 12 薩摩科學事業的開端 (集成館事業)
- 13 維新・黎明前
- 14 維新體感應
- 15 維新・日本的曙光
- 16 薩摩的明治維新傳

支撐明治維新的



西郷 隆盛
寬宏大量、情感豐富的
大人物風格

文政10年(1827)出生於下加治屋町，活躍於幕末維新時期。致力於薩長同盟及戊辰戰爭，並貢獻於新政府的建立。明治10年(1877)於西南戰爭中敗北，並歿於城山，享年51歲。



島津 齊彬
推動近代的世界觀、
富國強兵、殖產興業

島津家第28代家主(薩摩藩第11代藩主)。文化6年(1809)出生於江戶。推動「集成館事業」以求藩地的富國強兵及殖產興業。安政5年(1858)急逝，享年50歲。



大久保 利通
冷靜且視野廣闊，
捨私為公

天保元年(1830)出生於高麗町。自幕府末期持續活躍於中央政界。並於西南戰爭與西郷隆盛訣別。致力於民主國家的實現。明治11年(1878)遭暗殺，享年49歲。



小松 帶刀
為明治維新的成功
做出貢獻的年輕家老

天保6年(1835)出生於城下。27歲時即已成為藩政的中心人物。支持西郷、大久保等人，為王政復古、討伐幕府與明治維新的成功做出貢獻。明治3年(1870)歿，享年36歲。

讓歷史更加簡單，更加有樂趣。
 穿越時空，回到幕府末期的日本薩摩。

1 歡迎光臨之道



「Yukusa Osaijashita」是意謂「歡迎來到此地」的鹿兒島方言。西鄉隆盛及大久保利通等薩摩的偉人們將在此迎接您的到來。

2 鄉中教育展區



透過影像設備的體驗型展示，輕鬆學習薩摩藩獨特的教育方式「鄉中教育」等。還可挑戰手推相撲，或以薩摩方言遊樂。

5 大河劇場



透過NHK大河劇《宛如飛翔》的著名場面及拍攝花絮等，輕鬆學習明治維新的相關歷史。

8 維新常設展區



展示薩英戰爭繪卷、西鄉的書信、西鄉親手製作的木屐等遺物。並分薩軍及政府軍兩方來介紹參與西南戰爭的鹿兒島人士。



3 放眼世界的薩摩



本區以地面地圖及影片的展示手法，來介紹地處於日本南大門的薩摩，是如何透過經琉球的對中貿易等方式，領先於其他藩地引進西洋新技術、新文化的過程。

4 遊樂空間



設有介紹西鄉隆盛畢生的雙陸棋盤，可自由遊玩。或作為研討會空間利用。

6 薩摩偉人英雄列傳



活躍於明治維新時代的偉人登場於美男美女排行榜中。每次造訪企劃展區，都會有新的發現。

7 篤姬(天璋院)展區



第13代將軍德川家定的第一夫人，統領幕府末期的後宮，並為德川家的存續畢生效力的「篤姬」。

9 薩摩漫遊



設置數位面板等設備的觀光資訊空間。歡迎來此查找觀光資訊。

10 維新故鄉商店



販售薩摩燒、大島紬等鹿兒島特產、以及幕府末期及明治維新相關書籍等商品。



薩摩的先人們將娓娓道出充滿戲劇性的日本黎明期。

維新體感廳

12 薩摩科學事業的開端(集成館事業)



展示「維新・黎明前的薩摩」時代的相關介紹。其中特別加以介紹在日本近代化工業先驅「集成館事業」中，薩摩學人所展現出的熱情與知性，以及以英明決斷克服種種考驗的過程等內容。

13 維新・黎明前



15 維新・日本的曙光



以薩長同盟開啟急速變化的幕府末期至戊辰戰爭結束的時代作為背景，以「維新・日本的曙光與薩摩」為主題，介紹薩摩的卓越功績及維新成功後的薩摩及日本。

14 維新體感廳

● 通往維新的路 上演時間 / 約23分鐘



利用聲、光、機器人等妙趣橫生的展示手法，解說薩摩在幕府末期至明治時期間的歷史足跡。

場次	表演內容	開演時間
第1場	通往維新的路	9:15
第2場	薩摩學生的西行	9:50
第3場	通往維新的路	10:20
第4場	薩摩學生的西行	11:00
第5場	通往維新的路	11:35
第6場	薩摩學生的西行	12:15
第7場	通往維新的路	12:45
第8場	薩摩學生的西行	13:25
第9場	通往維新的路	14:00
第10場	薩摩學生的西行	14:40
第11場	通往維新的路	15:15
第12場	薩摩學生的西行	15:55
第13場	通往維新的路	16:30

● 薩摩學生的西行 上演時間 / 約18分鐘



生動重現出於日本鎖國時期，薩摩藩率先放眼海外派遣留學生赴英的時代畫面。